

CARAVAN: "Genesis: The Beginning of Creativity"

RIPPBERGER_ENTONAR.JPG

13x16 inches, stencil, acrylic, fabric

In the beginning was the word (John 1:1), the logos, voicing original thought and bringing it into form. *Entonar*, represents a work based on a line from a woodcut from Mexico City: "antes del fin de este mundo, escribiremos otro." (before the end of this world, we will write another). As current world events unite us in a re-creation of the world we once knew, we can look to a new world, one with greater justice, compassion and empathy. Contemplating the original wood cut, I imagine a new world through song, a chorus of voices, including the earth itself, all nature, animals and humans, recreating our home.

CARAVAN: "Génesis: El comienzo de la creatividad"

RIPPBERGER_ENTONAR.JPG

60x115 centímetros, plantilla, acrílico, tela

En el principio existía el verbo (Juan 1: 1), el logos, expresando el pensamiento original y dándole forma. *Entonar*, representa una obra basada en un verso de un grabado en madera de la Ciudad de México: "antes del fin de este mundo, escribiremos otro". A medida que los eventos mundiales actuales nos unen en una recreación del mundo que una vez conocimos, podemos mirar hacia un mundo nuevo, uno con mayor justicia, compasión y empatía. Contemplando el grabado en madera original, imagino un mundo nuevo a través del canto, un coro de voces, incluida la tierra misma, toda la naturaleza, animales y humanos, recreando nuestro hogar.